

En un lugar común

Mitsuo Miura | Rufo Criado | Enrique Larroy

Comisariada por Mariano Navarro

30 noviembre 2023 – 3 febrero 2024

Mitsuo Miura (Iwate, Japón, 1946), Rufo Criado* (Aranda de Duero, Burgos, 1952) y Enrique Larroy (Zaragoza, 1954) coinciden en una práctica de la pintura cuya base es el entorno y su manera de concretarlo, la abstracción.

Las obras elegidas corresponden a momentos cronológicos distintos, con especial incidencia en la primera y segunda década de este siglo. Establecen entre ellas una conversación que atañe a puntos de partida compartidos, a procesos de realización complejos y sin embargo de simplicidad en cuanto a propuesta, confiando en la potencia y posibilidades de la pintura.

En un lugar común propone una lectura contemporánea de las posibilidades de la abstracción, ejemplificando tres maneras distintas de abordarla pero que a la vez concurren en una idea natural y universal de entender las reglas escritas y las aún por escribir de la creación artística.

**Artista representado por la galería Juan Silió.*

Síguenos en Instagram 

@galeriarphart

On common ground

Mitsuo Miura | Rufo Criado | Enrique Larroy

Curated by Mariano Navarro

November 30th 2023 – February 3rd 2024

Mitsuo Miura (Iwate, Japan, 1946), Rufo Criado* (Aranda de Duero, Burgos, 1952) and Enrique Larroy (Zaragoza, 1954) coincide in a pictorial practice whose basis is the environment and the abstraction it's the way of concretize it.

The works chosen correspond to different chronological moments, with special emphasis on the first and second decade of this century. They establish a conversation between themselves that revolves around shared starting points, complex processes of realization and, at the same time, simplicity in their proposal, always trusting in the power and possibilities of painting.

In *Place in common* proposes a contemporary reading of the possibilities of abstraction, exemplifying three different ways of approaching it but that at the same time converge in a natural and universal idea of understanding the written rules and unwritten rules of artistic creation.

**Artist represented by the gallery Juan Silió.*

Follow us on Instagram 

@galeriarphart