

An abstract painting of a stylized human figure. The head is a large red circle, flanked by two smaller red circles. The torso is a yellow, rounded rectangle. The skirt is a dark brown, inverted triangle. The figure is set against a white background with faint grid lines.

SABINE FINKENAUER
CANON (o el juego sin fin)

RAFAEL PÉREZ HERNÁNDO

© de este catálogo: Rafael Pérez Hernando
© de los textos: Sabine Finkenauer y Rafael Pérez Hernando

Fotografías de las obras: © Andrés Valentín-Gamazo
Otras fotografías: © Andrés Valentín-Gamazo

Todos los derechos reservados.

SABINE FINKENAUER

CANON (o el juego sin fin)

SABINE FINKENAUER

CANON (o el juego sin fin)



15 febrero – 27 abril 2024

Galería Rafael Pérez Hernando
Orellana, 18 - 28004 Madrid
Tel. 912 976 480
www.rphart.net / info@rphart.net



Sabine Finkenauer en su estudio de Barcelona preparando su exposición en la Galería.
Sabine Finkenauer in her studio of Barcelona preparing her show at the Gallery.

CANON (o el juego sin fin)

Sabine Finkenauer (Rockenhausen, 1961) vive y trabaja en Barcelona desde 1993. Tras su formación en la Academia de Bellas Artes de Munich, se especializó en escultura, aunque a principios de la década de los ochenta, ya asentada en Barcelona, su obra dio un giro hacia la pintura.

En su tercera individual con nosotros, bajo el título CANON (o el juego sin fin), la artista quiere hacer referencia las distintas reglas y preceptos que han servido y todavía sirven de modelo durante toda la tradición artística, a las que añade como contradicción el juego, siendo esta parte lúdica de su proceso creativo la que le permite romper con lo establecido, y crear su propio lenguaje. El conjunto de lienzos y papeles fechados entre 2022 y 2024 que conforman la exposición, sin duda demuestran que ambas facetas son fundamentales para su trabajo.

CANON (or the endless game)

Sabine Finkenauer (Rockenhausen, 1961) has lived and worked in Barcelona since 1993. After her training at the Academy of Fine Arts in Munich, she specialized in sculpture, although in the early 1980s, when she had already settled in Barcelona, her work took a turn towards painting.

In her third individual with us, under the title "CANON (or the endless game)", the artist wants to refer to the different rules and precepts that have served and still serve as a model throughout the artistic tradition, to which she adds the game as a contradiction, being this playful part of her creative process what allows her to break with what is established, and create her own language. The selection of canvases and papers dated between 2022 and 2024 of the exhibition undoubtedly demonstrate that both facets are fundamental to her work.





Dama, 2022

Pastel al óleo sobre papel
220 x 100 cm





Dama, 2022

Pastel al óleo sobre papel
220 x 100 cm







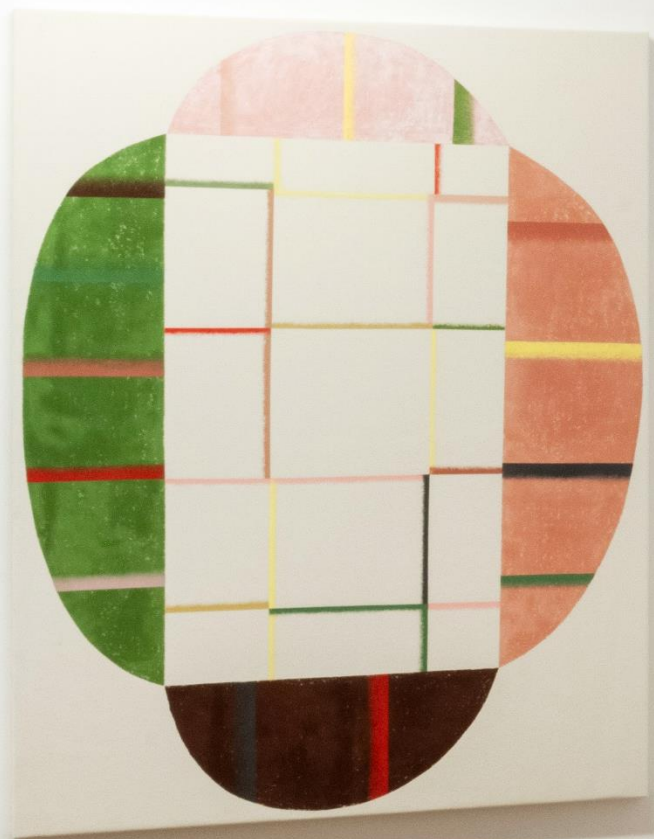
“En mis dibujos y pinturas persigo siempre una concepción fundamentalmente escultórica, reduciendo los motivos a elementos individuales y convirtiéndolos así en "objetos". En consecuencia, el tratamiento del color, que es un elemento importante en mi obra, no es exactamente pictórico. Aplico el color según su carga emocional, su densidad y su peso, elementos que interactúan directamente con la presencia de la forma”.

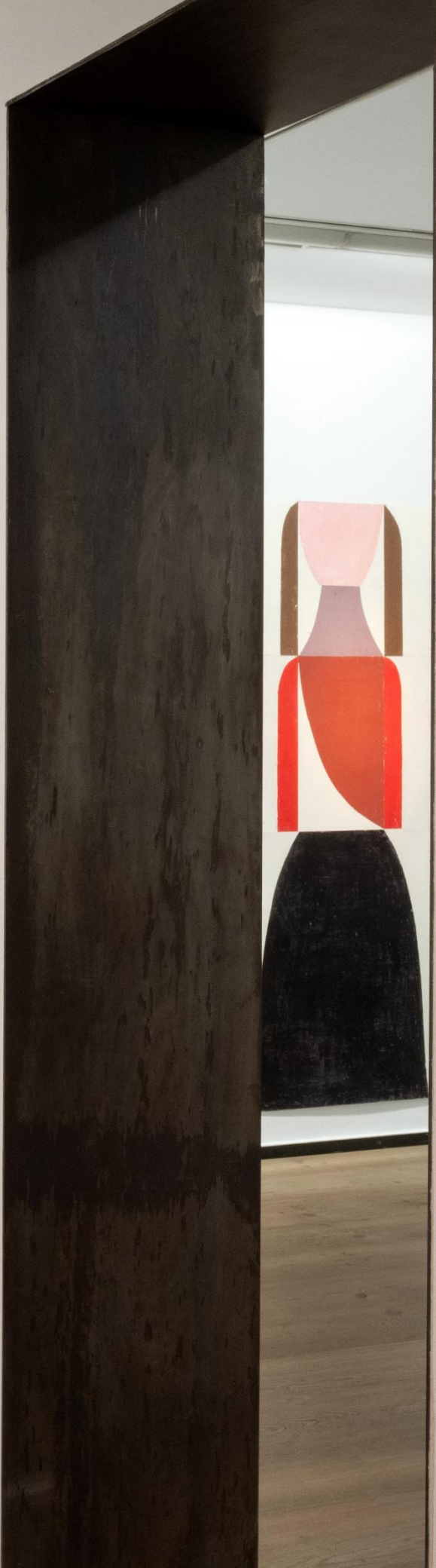
“In my drawings and paintings I always pursue a fundamentally sculptural conception, reducing the motifs to individual elements and to turn them into "objects". Consequently, the treatment of colour, which is an important element in my work, is not exactly pictorial. I apply colour according to its emotional charge, its density and its weight, elements that interact directly with the presence of the form”.

Sabine Finkenauer

Dama, 2022

Pastel al óleo sobre papel
220 x 100 cm



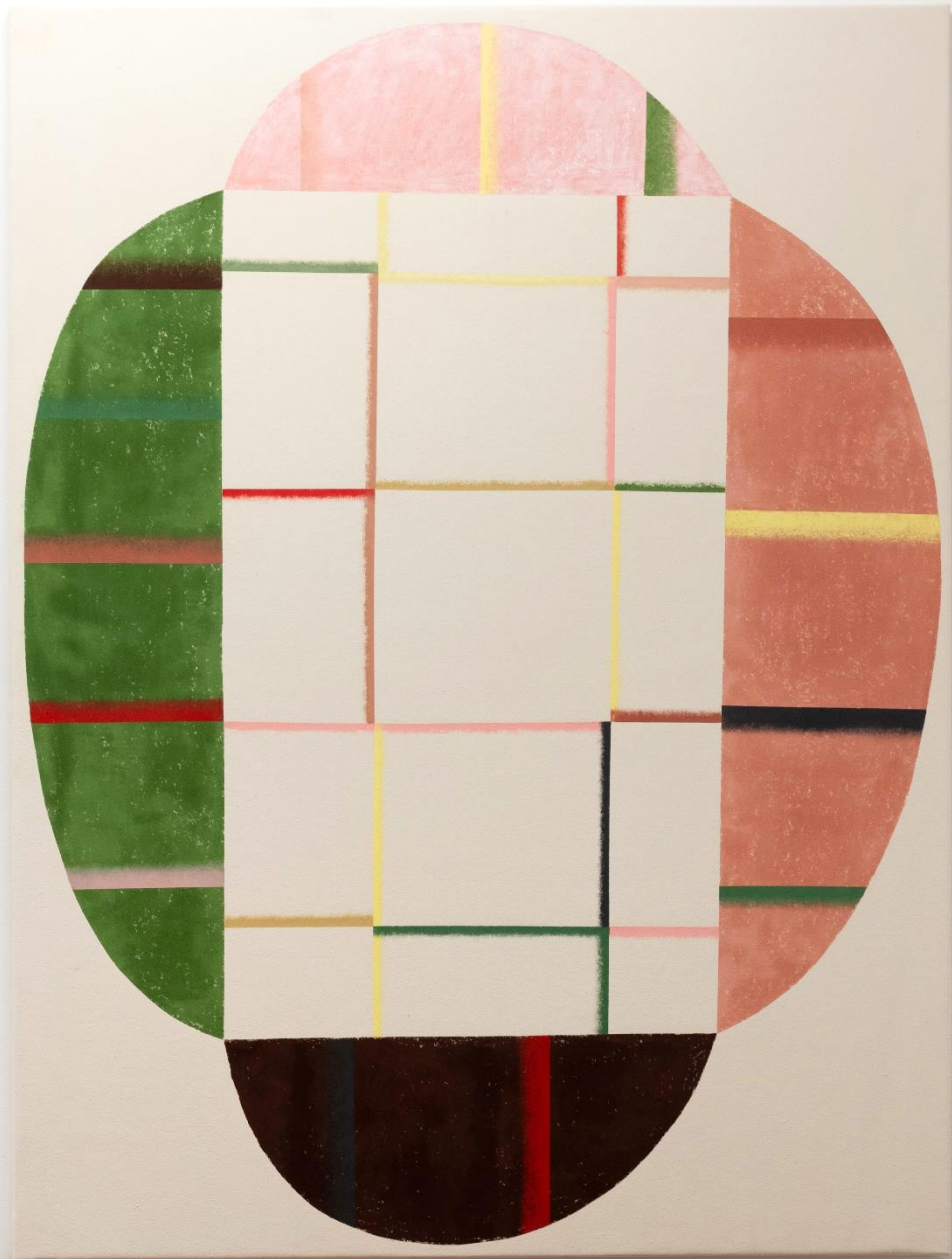


CANON (o el juego sin fin)
sabine finkenauer

Sin título, 2023

Pastel al óleo sobre tela

162 x 120 cm





Sin título, 2023

Pastel al óleo sobre tela
50 x 30 cm

Sin título, 2023

Pastel al óleo sobre tela
50 x 30 cm





CANON is et judge on the
subline 2018/2019



Sin título, 2024

Pastel al óleo sobre tela
180 x 150 cm







CANON

Del lat. *canon*, y este del gr. *kanón*

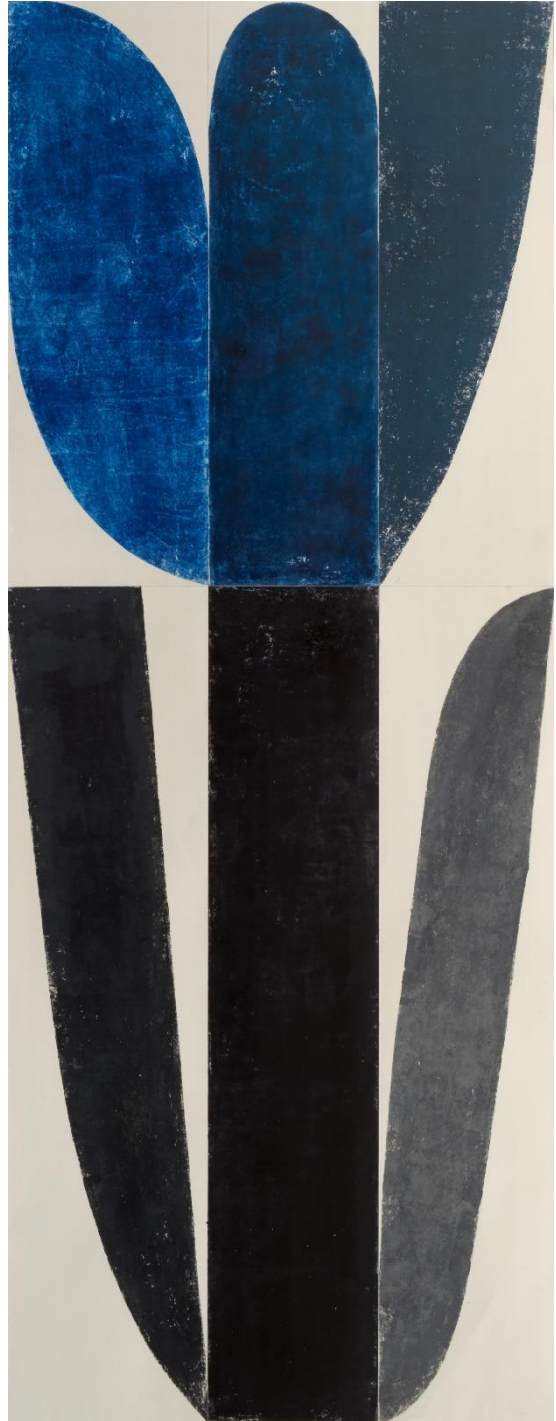
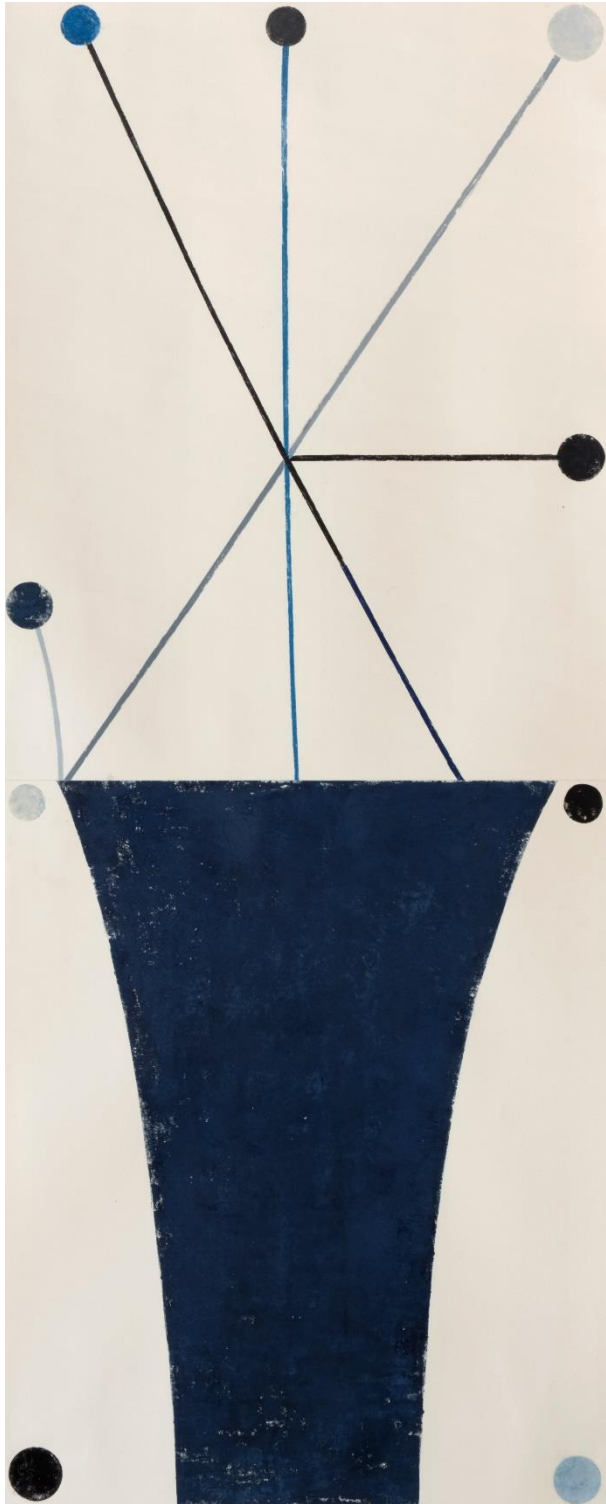
1. Regla o precepto.
2. Modelo de características perfectas.
3. En arte, regla de las proporciones de la figura humana, conforme al tipo ideal aceptado por los escultores egipcios y griegos.

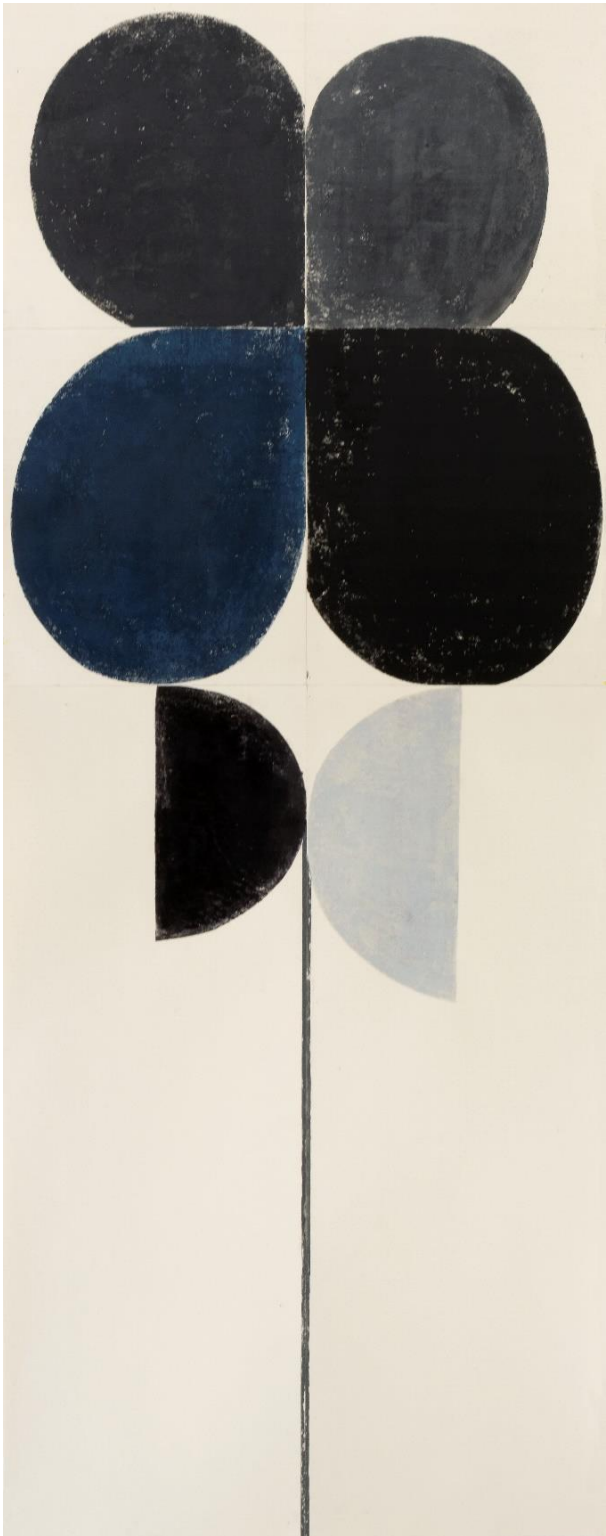
From lat. *canon*, and this from gr. *kanón*

1. Rule or law.
2. Principle or standard of behavior.
3. In art, rule of proportions of the human figure, according to the ideal model accepted by the Egyptian and Greek sculptors.









Sin título, 2024

Pastel al óleo sobre papel

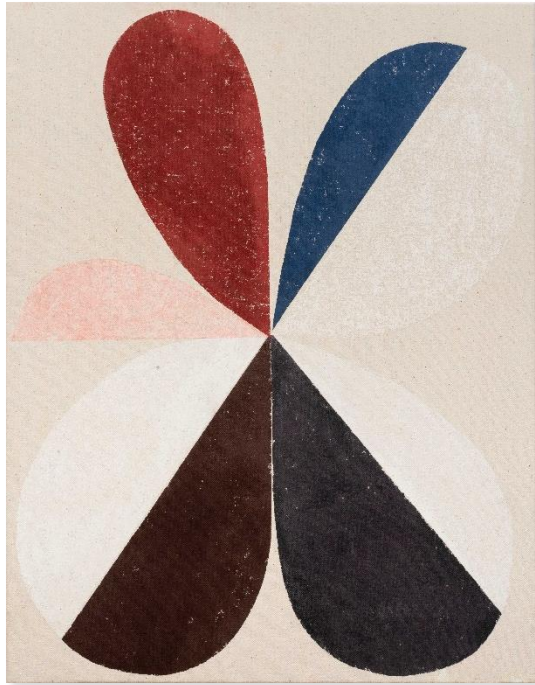
175 x 70 cm

170 x 65 cm

180 x 70 cm

Sin título, 2023

Pastel al óleo sobre tela
65 x 50 cm



“Mi método de trabajo, íntimamente impulsado por la búsqueda de imágenes que nos causan placer y alegría, se puede definir como un juego, cuyas reglas estrictas descubro dibujando”.

"My working method, intimately driven by the search for images that cause us pleasure and joy, can be defined as a game, whose strict rules I discover by drawing".

Sabine Finkenauer





Cabeza, 2023

Pastel al óleo sobre tela
70 x 40 cm



Cabeza, 2023

Pastel al óleo sobre tela
70 x 40 cm





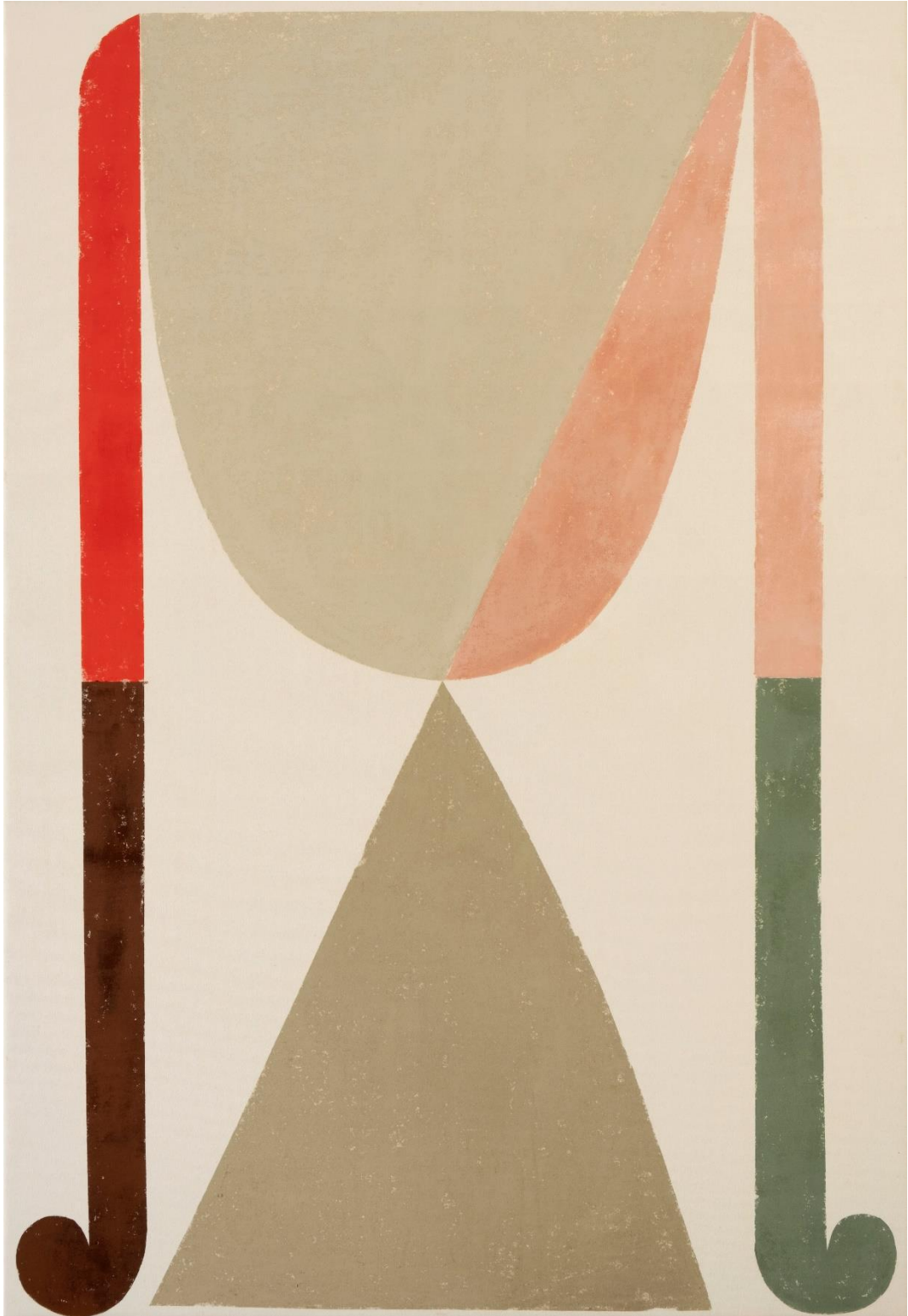


Niña, 2023

Pastel al óleo sobre lienzo
160 x 110 cm

Niña, 2023

Pastel al óleo sobre lienzo
160 x 110 cm





Mi obra se desarrolla en un campo de ambigüedad entre la representación y la forma.
My work develops in a field of ambiguity between representation and form.

Sabine Finkenauer

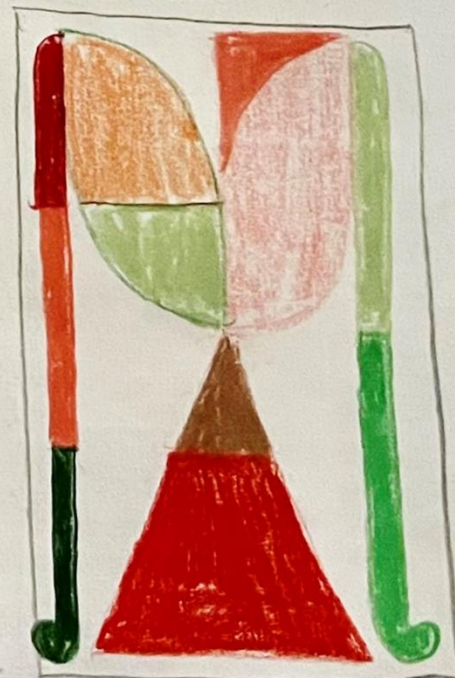
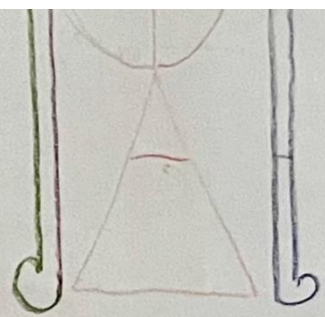
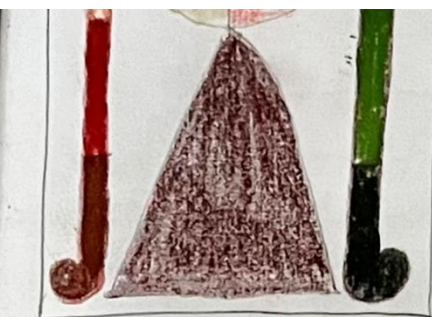


Niña, 2023

Pastel al óleo sobre lienzo
160 x 110 cm









SABINE FINKENAUER

Rockenhausen, 1961

ESTUDIOS

1998 - 1988 Academia de Bellas Artes de Munich, Alemania.

RESIDENCIAS

2015 Cité des Arts, París (beca Land Rheinland-Pfalz).

2014 Cité des Arts, París.

2012 CCA Andratx, Mallorca.

2010 Cité des Arts, París.

2007 Monash University, Melbourne, Australia.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (selección)

- 2023** Milchstrasse 4, Haiku, Munich
Galería PalmaDotze, Polka, Vilafranca del Penedès, Barcelona
Galleria Il Milione, in collaboration with MARIMEKKO, Milano, Italy
- 2022** Galería Alegría, L'Hospitalet, Barcelona
- 2021** DRAWING ROOM, con Francisco Mendes Moreira, Galería Trinta, Lisboa
ESTAMPA 2021, con Mar Vicente, stand Galería Trinta, Madrid
ARTE SANTANDER, Solo proyecto con Galería Rafael Pérez Hernando
Fotokino, La funambule sur le fil d'une tendre géométrie, Marseille
Galería Antonia Puyó, Pintar con la mano el cerebro, Zaragoza
- 2019** Galería Rafael Pérez Hernando, *#flora*, Madrid.
Galería Ana Mas Projects, *De otra forma*, Barcelona.
- 2018** Galería NueveOchenta, *Circular*, Bogotá.
Galería Arróniz, *Simiente*, Ciudad de México.
- 2017** Palacio Quintanar, *En otro orden de cosas*, con M^a Jesús Gómez, Segovia.
Paper Positions Art Fair, stand Galerie Ulf Larsson, Berlín.
- 2016** ARTBO (Art Fair), con Claude Viallat, Galería Rafael Pérez Hernando, Bogotá, Colombia.
Swab Art Fair, Barcelona, stand Galería Rafael Pérez Hernando (Premio Marset).
Paréidolie Art Fair, Marsella, stand Galería Rafael Pérez Hernando.
La vida es probablemente redonda, López-Sanz Collection, Cretas, Teruel.
Galería Aina Nowack, *Sabine-Sybilla*, en colab. con Sybilla, Madrid.
Hotel de las Letras (colab. con Galería Rafael Pérez Hernando), Madrid.

- 2015** Estampa 2015, *Mein Garten*, Galería Rafael Pérez Hernando, Madrid.
 Flamicell Art Contemporani, *Give me two*, (con Carles Gabarró), Barcelona.
 Galería Rafael Pérez Hernando, *A presence in the void*, Madrid.
 Galería etHall, *From red to blue*, Barcelona.
 Centre d'Études Catalanes, *Cercle, Carré et des autres espaces*, París.
- 2014** Galería Miquel Alzueta, Palau de Casavells, Baix Empordà, Girona.
- 2013** Pepnot Galería, *s/t*, Artá, Mallorca.
- 2011** Galería MasArt, *2-Dimensional Sculpture*, Barcelona.
- 2010** Galería SIS, *Some Things*, Sabadell.
 Galerie Jones, *cosas singulares*, Köln, Alemania.
 Galería Miquel Alzueta, Espai Casavells, Corça, Girona.
 ArtAmsterdam, Artbackoffice, Amsterdam, Holanda.
- 2009** Galería d'Art Can Mora, Sant Vicenç de Montalt, Barcelona.
 Galería MasArt, *Drawings Objects*, Barcelona.
 Galería Carmen de la Calle, *Playground*, Madrid.
- 2007** L'Estruch Cultural Center, *Domestic*, Sabadell.
 Städtische Galerie, *Anima*, Villingen-Schwenningen, Alemania .
- 2006** Galería SIS, *Dibuixos*, Sabadell.
 Galería Carmen de la Calle, *La Casa de Carmen*, Madrid.
- 2005** Galería MasArt, *Open House*, Barcelona.
- 2004** Artothek, Munich, Alemania (con Anne Rössner).
 Galería Esther Montoriol, Barcelona.
- 2002** Galería Esther Montoriol, *De niñas y flores*, Barcelona.
- 2001** Galería Claramunt, Barcelona.
- 1999** Can Xerracan, Montornès del Vallès, Barcelona.
- 1998** Silenus, Barcelona.
- 1995** Museo de Valls, *Out of Valls*, Valls, Tarragona.
- 1994** Galerie Ebert, Baden Baden, Alemania.

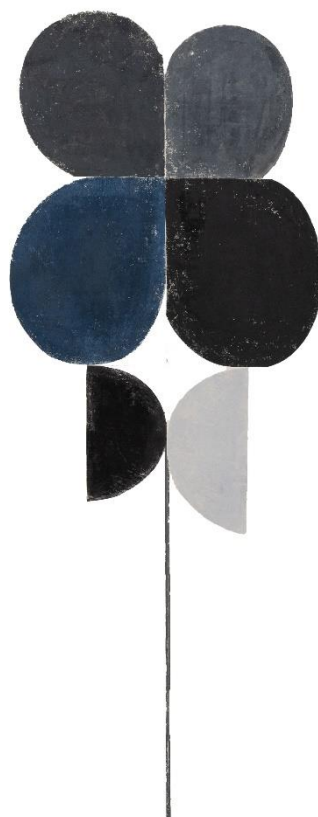
EXPOSICIONES COLECTIVAS (selección)

- 2019** ESTAMPA19, con Beatriz Olano, Galería Rafael Pérez Hernando, Madrid.
 CAB - Centro de Arte de Caja de Burgos, *Drawings Positions*, Burgos.
 Neuer Pfaffenhofener Kunstverein, *Mira Barcelona!*, Alemania.
 Galería Pepnot, *Pepnot On Paper*, Drawing-Painting-Engraving, Mallorca.
Un lugar inventado, intervención en un escaparate de El Corte Inglés durante ARCO19. Comisarios: Juan Manuel Bonet y Alfonso de la Torre.
 Galería És-fera 72, *Fake Paradise*, Sant Cugat del Vallès, Barcelona.
- 2018** ARCO '18, Galería Rafael Pérez Hernando, Madrid.
 Galería Aina Nowack, *BazArt*, Madrid.
 Galería Esther Montoriol, *DelicArtessen*, Barcelona.
- 2017** *Repetition Échantillon Collection*, Château de Servières, Marsella.
 Swab Art Fair, Barcelona, stand Galería Rafael Pérez Hernando.
 Galería Esther Montoriol, *DelicArtessen*, Barcelona.

- 2016** *Untitled Art Fair*, Galería Ana Mas Projects, Miami.
 Galerie Espace despalles, #BRINGSOMETHINGPINK, París.
 Galerie Grand E'terna, *Estampes +*, París.
Arts Libris 2016, stand R.L.D. Éditions, Barcelona.
Arco '16 - Arts Libris, stand R.L.D. Éditions, Madrid.
 Biblioteca Central de Cantabria, *De repente bien*, Santander.
- 2015** Galería Esther Montoriol, *DelicArtessen*, Barcelona.
Arco '15, Galería +R, Madrid.
 Goethe Institut, *Status Alterado 2*, Barcelona
 Galería Esther Montoriol, *Flors*, Barcelona.
- 2014** *Untitled Art Fair*, Galería +R, Miami.
 Galería Esther Montoriol, *DelicArtessen*, Barcelona.
Estampa, Galería +R, Madrid.
Swab, Galería +R, Barcelona.
 Àmbit Galería d'Art, *Painting In Barcelona*, Barcelona.
ArtRio '14, Galería +R, Rio de Janeiro, Brasil.
 Galería Trama, *ICEBERG Z46*, Barcelona.
- 2013** Fundación Centenera, *Me, Myself and I*, IV Certamen de Dibujo Contemporáneo, Madrid.
 Galería Esther Montoriol, *Vincles i refèrents*, Barcelona.
 Galería +R, *L'aigua es una xarxa*, Barcelona.
Swab, stand Galería +R, Barcelona.
Pulse Miami, stand Galería +R, Miami.
 Galería Esther Montoriol, *DelicARTessen*, Barcelona.
- 2012** *Swab*, Galería MasArt, Barcelona.
Arco '12, Galería MasArt, Madrid.
 Flamicell Art Contemporani, *Exposició colectiva*, Barcelona.
- 2011** Galería Esther Montoriol, *DelicArtessen*, Barcelona.
Pulse LA, stand Galería MasArt, Los Angeles, EE.UU.
 Galería A&D, *Wallpaper*, Barcelona.
 Galería Esther Montoriol, *Hora 0*, Barcelona.
 Galerie Jones, *I SPY*, Köln, Alemania.
- 2010** *Arte Fiera '10*, Galería MasArt, Bologna, Italy.
Art Karlsruhe, Gallery Jones, Karlsruhe, Alemania.
Swab, Galería MasArt, Barcelona.
 Galería Esther Montoriol, *DelicArtessen*, Barcelona.
 Galería MasArt, *Al límite - un proyecto colaborativo*, Barcelona.
 Centre d'Art Santa Mònica, *Liaisons*, Barcelona.
- 2009** *Art Karlsruhe '09*, Galerie Bernhard Knaus, Karlsruhe, Alemania.
Arco '09, Galería MasArt, Madrid.
 Galería Esther Montoriol, *Laberints*, Barcelona.
 Can Framis, *Fundación Vilacasa*, Barcelona.
 46º Certamen Internacional de Artes Plásticas de Pollença, Mallorca.
 Galería Esther Montoriol, *DelicARTessen*, Barcelona.
Pulse Miami '09, Galería MasArt, Miami, EE.UU.

- 2008** *Arte Fiera*, Gallery Bernhard Knaus Fine Art, Bologna, Italia.
Arco '08, Galería MasArt, Madrid.
10 Certamen Internacional de Artes Plásticas de la CEC, Cádiz y Jeréz.
Bâlelatina, Galería MasArt, Basel, Suiza.
Estampa '08, Galería Carmen de la Calle, Madrid.
Valencia.art, Galería MasArt, Valencia.
Galería Esther Montriol, *DelicARTessen*, Barcelona.
- 2007** *The Drawing Center, Non-Declarative Art, Selections Fall 2007*, New York.
Galerie Bernhard Knaus Fine Art, *Sommer, Sonne, Mond und Sterne*, Mannheim, Alemania.
Galería Esther Montriol, *DelicARTessen*, Barcelona.
- 2006** Museo de la Ciudad, *XV Certamen de dibujo Gregorio Prieto*, Madrid.
Art Brussels, Galería MasArt, Brussels, Bélgica .
Valencia.art, Galería MasArt, Valencia.
XVIII Bienal Ciudad de Zamora, Zamora.
Galería Esther Montriol, *DelicARTessen*, Barcelona.
- 2005** La Santa Proyectos Culturales, *Brigadas al muro*, Barcelona.
Galería Esther Montoriol, *Lectures*, Barcelona.
Art Frankfurt, Galería MasArt, Frankfurt, Alemania.
Minyonies, Alghero, Cerdeña, Italia.
Fundación Vilacapasas, second prize at III Premio de Pintura Contemporánea, Palau Solterra, Torroella de Montgrí, Girona.
Valencia.art, Galería MasArt, Valencia.
Ter MMAC, Mostra d'Art Contemporani, Mollerussa, Lleida.
Museo de la Fundación Gregorio Prieto, *XV Certamen de dibujo Gregorio Prieto*, Valdepeñas, Ciudad Real.
Palacio de Congresos de Madrid, *VII Premios Ángel*, Madrid.
Galería Esther Montoriol, *DelicARTessen*, Barcelona.
Flamicell Art Contemporani, *Col.lectiva Petit Format*, Barcelona.
- 2004** Galería De La Ribba, *Imágenes ambiguas...miradas sobre Dalí*, Cadaqués, Perelada y Toulouse .
Galería MasArt, *Fauna*, Barcelona.
Galería Esther Montoriol, *DelicARTessen*, Barcelona.
MUVIM (Museo valenciano de la ilustración y la modernidad), *VI Premios Ángel*, Sala Parpalló, Valencia.
- 2003** *Premi "Antoni Gelabert"*, Casal Solleric, Palma de Mallorca.
Flamicell Art Contemporani, *Flamicell*, Barcelona.
Galería Hartmann, *Soledades*, Barcelona.
Botella ao mar, Vigo y Santiago de Compostela.
La Santa proyectos culturales, *X aniversario*, Barcelona.
Galería MasArt, Barcelona.
Galería Esther Montoriol, *DelicARTessen*, Barcelona.

- 2002** Arco '02, Galería Claramunt, Madrid.
Galería Senda, *Fundación Codespa*, Barcelona.
Fundació Vilacasas, *En Color*, Barcelona.
47° Salon de Montrouge: *Salon Européen de Jeunes Créateurs*, Francia.
Itinerante por Sant Cugat (Barcelona) y Lisboa.
Galería Esther Montoriol, *DelicARTessen*, Barcelona.
- 2001** *Art Frankfurt*, Galería Claramunt, Frankfurt, Alemania.
Art al Hotel, Galería Claramunt, Valencia.
Inter Art, Galería Claramunt, Valencia.
Vienna Austrotel, Galería Claramunt, Viena, Austria.
- 2000** Galerie Katia Ried, Munich, Alemania.
Art al Hotel, Galería Claramunt, Valencia.
- 1999** Mas Sant Joan, *Flamicell*, Albons, Girona.
- 1996** Kunstverein Ebersberg, Alemania.
- 1991** Bildhauersymposion Wartenberg, Alemania.
- 1990** Landtag Mainz, Alemania.
- 1987** Grosse Kunstausstellung, Munich, Alemania.
Schloss Dachau, Dachau, Alemania.







ESTE CATÁLOGO DE

SABINE FINKENAUER

HA SIDO REALIZADO CON MOTIVO DE LA EXPOSICIÓN CELEBRADA EN
LA GALERÍA RAFAEL PÉREZ HERNANDO
ENTRE LOS MESES DE FEBRERO Y ABRIL DE 2024.



RAFAEL PÉREZ HERNÁNDEZ