

INNERLIGHT

Regine Schumann

ARCO Madrid 2024 – 7A15

Con motivo de la segunda edición de nuestra programación de verano en el Monasterio de Santa María de Bujedo de Juarros en Burgos, presentamos INNERLIGHT de Regine Schumann (Goslar, 1961), artista alemana de amplia trayectoria internacional que juega en su obra con los colores fluorescentes que, combinados con la luz negra, producen distintos efectos de luz y contrastes.

Después de su exposición bajo el mismo título en el Pozo Santa Bárbara en Mieres, Asturias, una de las piezas principales de la misma con título tower innerlight mieres, 2022 se colocó en el altar mayor de la iglesia de Santa María de Bujedo. Ésta fue diseñada para uno de los proyectos expositivos más ambiciosos llevados a cabo por la artista quién, procedente de una familia minera de Goslar, Alemania), quiso también a su vez rendir homenaje a sus orígenes con una gran intervención en la sala de compresores del Pozo Santa Bárbara.

Este ciclo de exposiciones culmina con la presentación de la pieza en la edición de ARCO Madrid 2024.

Sobre la artista:

Regine Schumann vive y trabaja en la ciudad de Colonia, Alemania. Estudió en la Universidad de Artes Visuales de Brunswick, además de ser alumna del pintor Roland Dörfler. De 1986 a 1994 fue miembro del grupo de artistas Freiraum junto con Frank Fuhrmann y Dieter Hinz. Además de numerosas becas (entre otras, una beca del DAAD para Italia en 1990 y una subvención del estado de Renania del Norte-Westfalia para Japón en 2000) y contratos para el desarrollo de arte público, recibió el Premio Leo Breuer en 2006.

Su trabajo, influenciado por los artistas del movimiento color-field, se centra en los efectos de luz y color causados por los diferentes materiales fluorescentes. Como resultado, obtiene obras de colores y efectos cambiantes, que no sólo se relacionan con el espacio circundante, sino que cada vez sorprenden al espectador con una experiencia distinta dependiendo del ambiente lumínico.

Además de haber desarrollado diferentes proyectos site-specific en espacios públicos, su trabajo se encuentra representado en destacadas colecciones públicas y privadas de todo el mundo.

Síguenos en Instagram  @galeriarphart